



Die Botschaft der Vereinigten Staaten von Amerika  
präsentiert

# ***Dancing To Connect***

Ein Tanzprojekt mit Berliner SchülerInnen  
unter Anleitung der  
"Battery Dance Company" und "Drastic Action",  
New York



5. Juli 2008 , 17:00 Uhr  
Haus der Berliner Festspiele  
Schaperstr. 24, 10719 Berlin

*Dancing to Connect* ist ein transatlantisches Tanzprojekt zweier international renommierter New Yorker Tanzgruppen, der „Battery Dance Company“ und „Drastic Action“. Unter Anleitung von professionellen Tänzern haben 100 Jugendliche von fünf Berliner Schulen in einem einwöchigen Workshop selbst kreierte Choreografien erarbeitet, die sie zum Abschluss nun der Öffentlichkeit präsentieren.

*Dancing to Connect* ermutigt Jugendliche mit unterschiedlichem sozialen und kulturellen Hintergrund, ihr kreatives Potential durch verschiedene Tanztechniken und Improvisationskunst zu entdecken. Den Teilnehmern eröffnet sich dadurch die Möglichkeit, Selbstvertrauen, Toleranz sowie körperliche und geistige Kompetenz durch die Verbindung von Tanz, Musik und Englisch als Arbeitssprache zu entwickeln. Zusätzlich machen sie die Erfahrung, dass sie selbst aktiv zur Kultur und Völkerverständigung beitragen können.

Die Botschaft und Generalkonsulate der Vereinigten Staaten von Amerika unterstützen dieses äußerst engagierte und wichtige Projekt, welches in den vergangenen Jahren bereits mehrfach erfolgreich in verschiedenen deutschen Städten durchgeführt wurde. Die Aufführung der Berliner Jugendlichen ist Teil der Feierlichkeiten zur offiziellen Eröffnung des neuen Botschaftsgebäudes.

Die teilnehmenden Schulen sind:

Herbert-Hoover-Oberschule ( Wedding)

Ernst-Reuter-Oberschule (Wedding)

Heinrich-von-Stephan-Oberschule (Moabit)

Caspar-David-Friedrich-Oberschule (Hellersdorf)

Heinz-Brandt-Oberschule (Weißensee)

Leitung: Jonathan Hollander, Battery Dance Company  
& Aviva Geismar, Drastic Action

Mehr Informationen zu den Tanzgruppen unter:

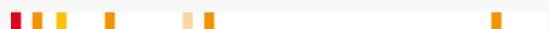
<http://www.batterydanceco.com/> <http://www.drasticaction.org/>

Der Eintritt ist frei.

Freie Platzwahl. Einlass 30 Minuten vor Beginn der Aufführung.

Dieses Projekt wurde ermöglicht durch die freundliche Unterstützung von:



  
**Berliner Festspiele**